



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI  
DI GENOVA

# Presentazione di Alma

L'integrazione delle risorse informative

Antonio Scolari

Servizio SBA

23-01-2018

# Argomenti

- ✓ Un percorso in tre passi:
  - ✓ Metalib+
  - ✓ Interfaccia utenti: Primo come Opac
  - ✓ Backoffice (ma non solo): Alma
- ✓ Le ragioni della scelta di Alma
- ✓ Alma come URM
- ✓ Alma: cambi di prospettiva

# Lo SBA : qualche dato

- 5 Biblioteche di Scuola (unità gestionali) /  $\pm$  60 (!) punti di servizio
- personale: 110 dato complessivo tutte le aree / 74 area biblioteche
- catalogo in linea: 650.000 record bibliografici, 1.050.000 items (solo Ateneo)
- prestiti 2016 (locali+ILL+DD): 72.600
- Titoli unici di e-journals & e-books in SFX: 214.167
- Scarichi annui di e-journals: 529.000 (2016 – dato Ustat - solo dati Counter)

# La situazione dell'automazione SBA al 2014

- ✓ Un OPAC rimasto fermo nella sostanza alla fine degli anni '90 (non solo come disegno, ma anche nella sostanza della ricerca, ancora solo di tipo booleano)
- ✓ Un sistema di automazione (ILS) risalente nella sua progettazione al 1995 e in grado di gestire il solo cartaceo
- ✓ Risorse elettroniche in continua crescita gestite solo dal punti di vista dell'accesso, fuori dall'ILS e su due sistemi (SFX e Metalib).

# 1. Passo: Metalib +

# Metalib +: un primo passo

- Il primissimo passo verso un rinnovo dei servizi al pubblico
- Nuova interfaccia per sostituire quella oramai molto obsoleta di Metalib
- Migliore visibilità e utilizzo di Primo Central
- Aumentare l'utilizzo di Metalib
- Integrazione base con il catalogo via Z39.50 tramite la ricerca federata
- Aperto al pubblico 2 gennaio 2014
- Utilizzato fino al giugno 2015

# GenuaLib+

Università degli Studi di Genova Catalogo E-journals E-books Non sei autenticato ★ Scaffale Elettronico Il mio Account Autenticati

GENUALib+ Trova risorse Nuova Ricerca Aiuto Lingue: Italiano

Primo Central Index  Cerca Ricerca Avanzata

### Cosa posso cercare?

#### Primo Central Index

Primo Central aggrega un numero enorme di risorse elettroniche, come banche dati, riviste elettroniche, articoli ed e-book. Puoi accedere al testo integrale online immediatamente, quando disponibile, o utilizzare altri servizi.

#### Altre opzioni

Se non trovi quello che cerchi in Primo Central o vuoi estendere la tua ricerca ad altre risorse, scorri il menu a tendina a sinistra del pulsante "Cerca" per selezionare un'area disciplinare. Puoi eseguire così la ricerca in un insieme di oltre 200 banche dati raggruppate per soggetto. Inoltre è ancora disponibile anche se in fase di dismissione il portale [GENUALib](#)

#### Ricerca avanzata

Il pulsante "Ricerca Avanzata" consente di effettuare ricerche più mirate (es. per nome di autore o per periodi temporali definiti)

### A cos'altro posso accedere?

#### Trova Risorse

Puoi cercare e selezionare le banche dati di tuo interesse usando titolo, editore, categoria disciplinare. Quindi puoi eseguire la ricerca in una o più risorse da te selezionate direttamente da qui o nell'ambiente nativo della risorsa. Puoi anche creare il tuo personale gruppo di risorse e interrogarle simultaneamente da questa pagina.

#### Il "tuo" scaffale elettronico

Se ti autentichi, utilizzando le credenziali di [UniGePASS](#), puoi: utilizzare la funzione di scaffale elettronico per salvare i risultati delle tue ricerche; salvare le strategie di ricerca e "alert"; modificare le preferenze del tuo profilo; creare gruppi di risorse selezionate su cui eseguire periodicamente delle ricerche

#### Altri link

In alto a sinistra trovi i link al catalogo unificato, al trova e-journals con oltre 74.000 riviste elettroniche e al trova e-books con oltre 33.000 libri elettronici.

#### Hai la citazione di un articolo e non sai se esiste la versione elettronica?

Prova il servizio:  
[Cerca la citazione](#)



#### Vuoi sapere quali sono gli articoli più scaricati dai ricercatori nel mondo nell'ultimo mese?

Prova il servizio:  
[Hot articles](#)



#### UniGe Mobile

In UniGe Mobile puoi trovare anche i servizi delle biblioteche  
Prova il servizio:  
[UniGe Mobile](#)



#### Vuoi accedere da casa alle risorse elettroniche?

Segui queste indicazioni per l'[Accesso remoto](#)



Università degli Studi di Genova CSITA Sistema Bibliotecario di Ateneo  Aggiorna automaticamente la mia schermata

Powered by ExLibris Primo Copyright © 2009

# Metalib+: un sostanziale insuccesso



- Utilizzo scarso, mai sopra le 5.000 ricerche al mese
- In rosso le ricerche federate (remote): evidente il segno che oramai la ricerca federata è del tutto residuale

# Da GenuaLib+ a Uno per tutti

**UNO per tutti** Aiuto

Utente anonimo Scaffale Elettronico Il mio Account Autenticati

Banche dati Nuova ricerca Trova la citazione Trova e-journals / e-books Aiuto Lingua: Italiano

Catalogo unificato + risorse online **Cerca** Ricerca Avanzata Ricerca scorrimento

**UNO per tutti** offre un unico punto di accesso a libri, articoli di riviste, e-book, e-journal, banche dati, audio e video delle biblioteche dell'Università e del Comune di Genova e di altre biblioteche sul territorio

...

Come cercare in UNO per tutti?  
Come gestire ricerche e risultati?  
Come prenotare libri in prestito, visualizzare o rinnovare i tuoi prestiti?  
Come accedo alle risorse elettroniche (riviste, libri e banche dati)?  
Sei utente dell'Università e vuoi accedere tramite wifi?  
Sei utente dell'Università e vuoi accedere da fuori della rete di Ateneo?

**Cosa contiene UNO per tutti?**

The diagram illustrates the components of UNO per tutti. It features a large orange oval labeled "UNO per tutti" at the top. Inside this oval, there is a smaller orange oval labeled "catalogo e risorse online". Within the "catalogo e risorse online" oval, there are five smaller orange circles: "libri, riviste e tesi", "audio e video", "e-journal, e-book", "altro", and "banche dati".

A collage of seven images: a library interior with bookshelves, a modern library building, a building with a glass facade, a coastal town with a church spire, a large stadium, a classical building with a dome, and a library building with a red facade.

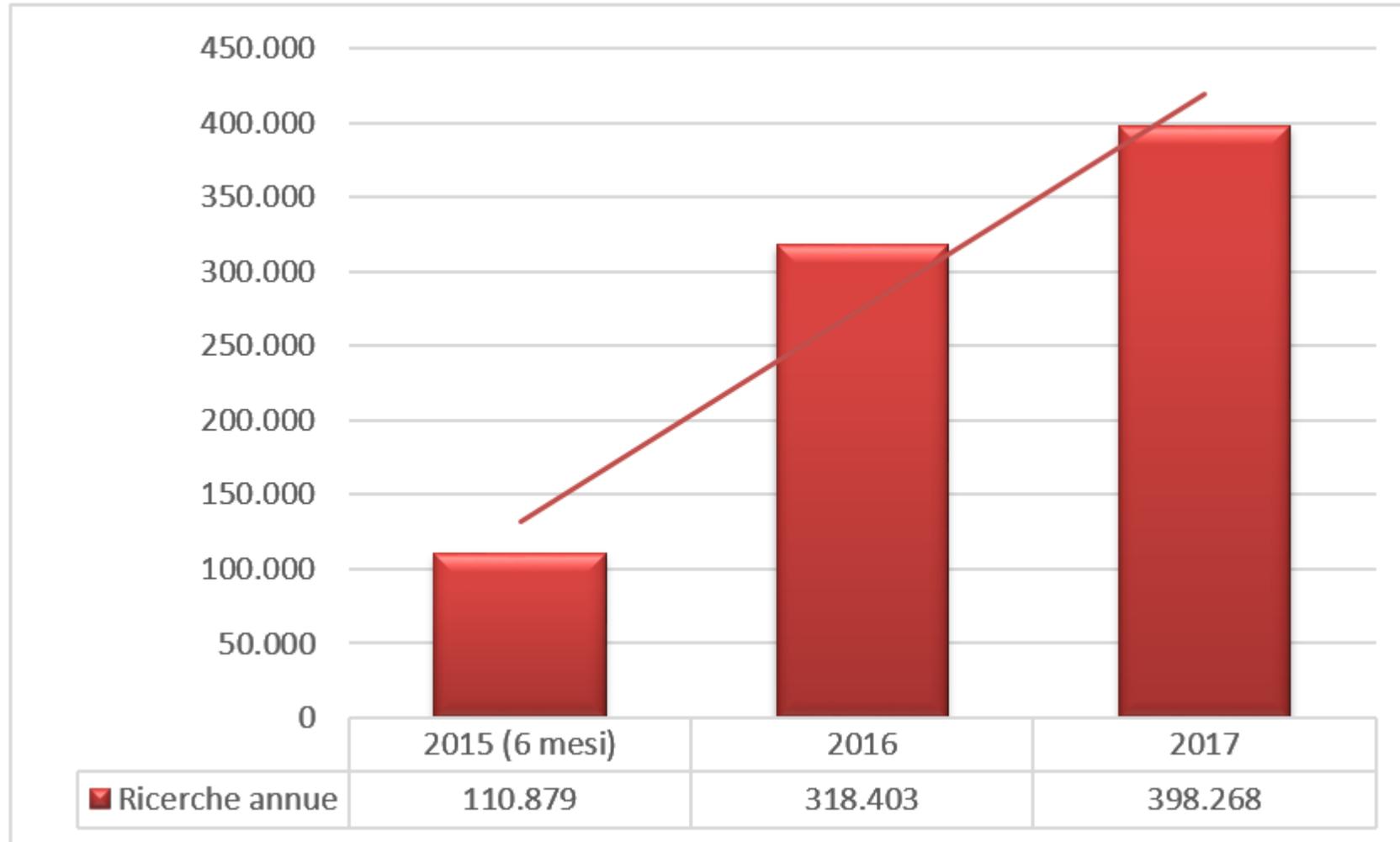
## 2. Passo: Uno Per Tutti



## : un secondo passo

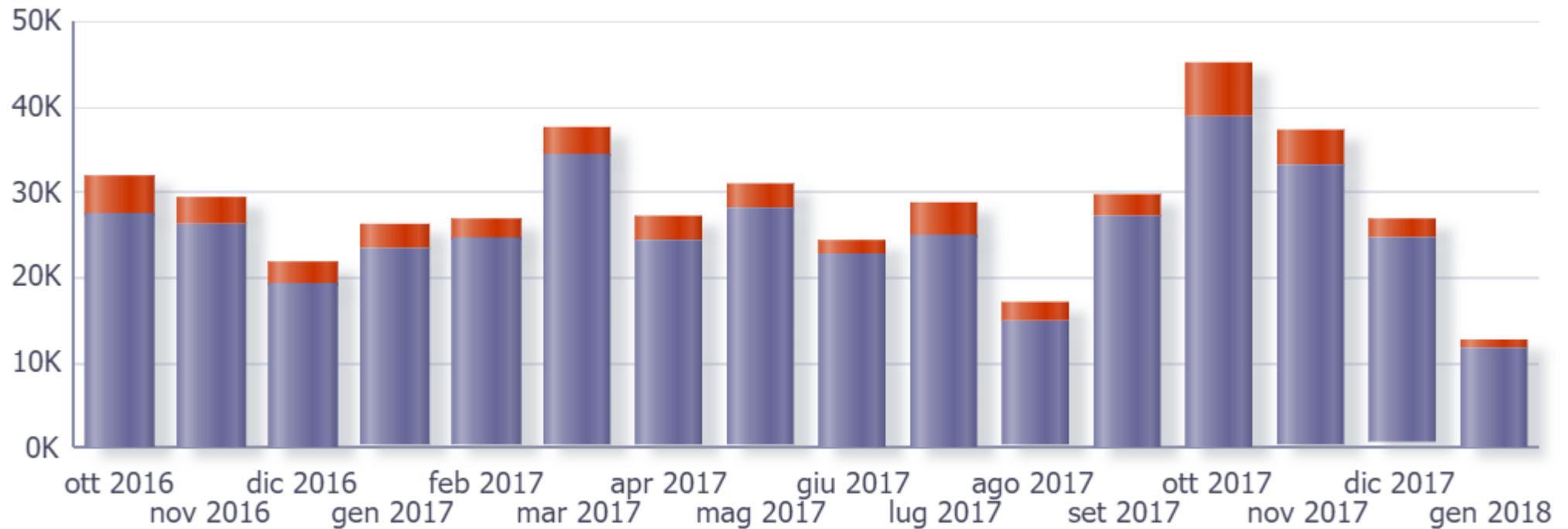
- Obiettivi e motivazioni:
  - ✓ Affiancamento/sostituzione del vecchio Opac Aleph (poco personalizzato) con Primo integrato con il catalogo
  - ✓ Passaggio più deciso al Discovery rispetto a Metalib+
  - ✓ Avere un prodotto del tutto integrato, in grado di sostituire completamente l'OPAC anche per quanto concerne la circolazione
  - ✓ Aumentare l'accesso alle risorse elettroniche anche da parte degli studenti

# Ricerche in Uno per Tutti



# Le ricerche effettuate mensilmente: media di 29.900 al mese nel 2017

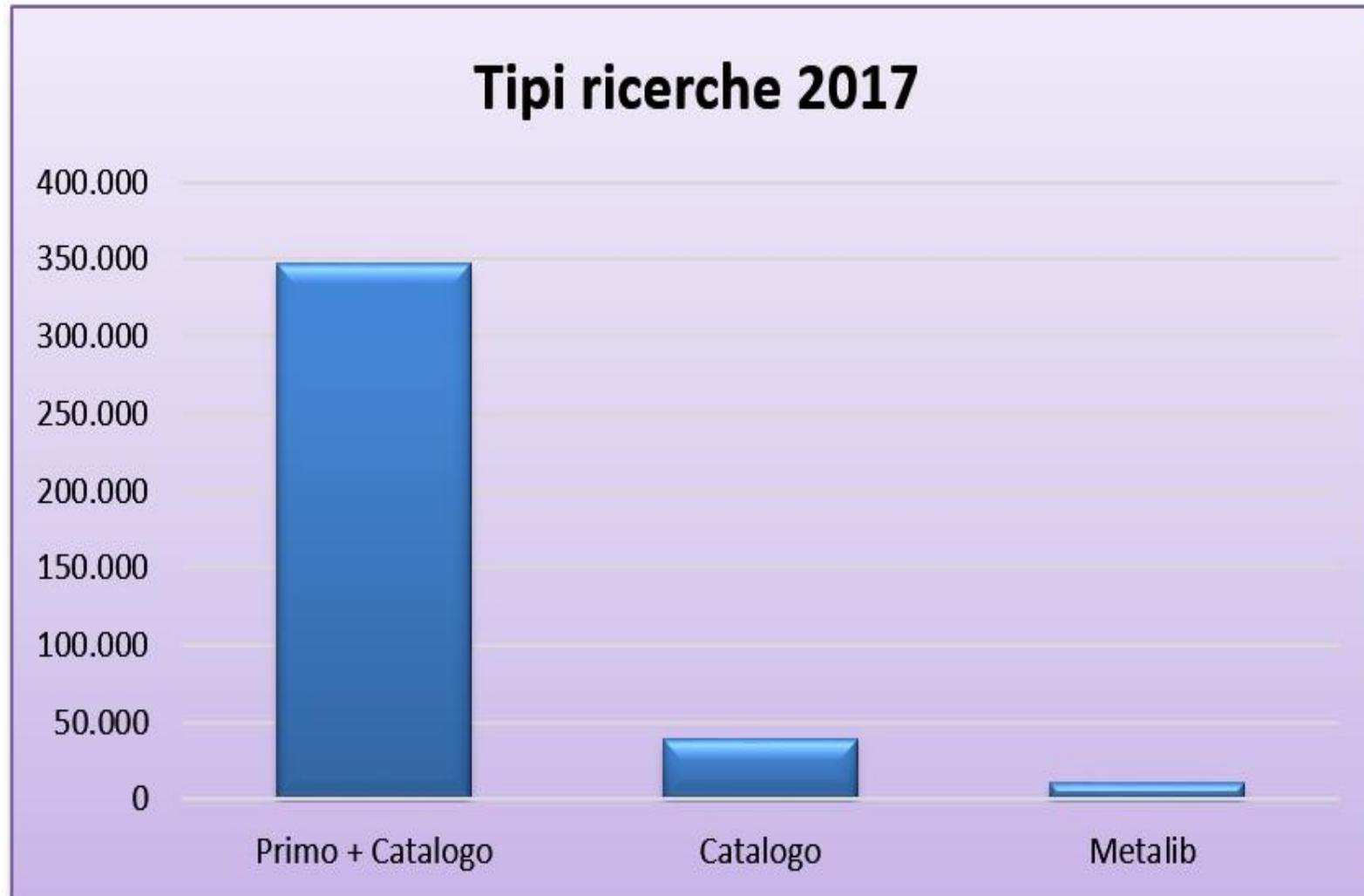
Search Actions



Basic search

Advanced search

# Tipi di ricerche in Uno per tutti



# 3. Passo: Alma

# Aleph 300 → Aleph 500 → Alma

Screenshot of the Alma library management interface. The top navigation bar includes the Alma logo, a star icon, and menu items: Acquisizioni, Risorse, Servizi, Amministratore, Report e statistiche. The user is logged in as 'None'.

The main content area is divided into several sections:

- Pagine Recenti:** A horizontal list of recent pages with icons and titles like 'Gestione Profili Imp...', 'Apri Editor metadata', 'Trova e Gestisci Ute...', 'Fornitori', and 'Gestione Set'.
- Biblioteche e Location:** A section with a dropdown menu and a link 'Apri in una nuova finestra'. It displays a table titled 'UNIGE Biblioteche e location' with columns for Library Code, Library Name, Location Code, and Location Name.
 

Library Code	Library Name	Location Code	Location Name
		-1	None
		None	None
ACLSL	Accademia Ligure di Scienze e Lettere	ACLSL	Accademia Ligure
		UNASSIGNED	UNASSIGNED location
CSBA	CCSBA	CSBA1	Servizio biblioteche
		UNASSIGNED	UNASSIGNED location
CSSBA	U. ordine CSSBA	UNASSIGNED	UNASSIGNED location
IMP	Sede Polo Imperia	IMECO	Economia
		IMGIU	Giurisprudenza
		IMLET	Lettere
		IMP	Prestabile
		IMPA	Solo consultazione
		IMPB	Prestabile una
- Attività:** A list of activity items with counts and arrows: '2 Altre Richieste', '2600 Linee d'ordine', '23 Fatture', and '1 Risorse elettroniche'.
- Calendario organizzativo:** A section with a dropdown menu and a 'Seleziona Biblioteca/Istituzione' dropdown set to 'Università di Genova'. Below it is a calendar grid for January 14-17, showing 'Chiuso' (Closed) for all days. A link 'Visualizza calendario completo' is present.
- Number of loans per month in the last 12 months:** A bar chart comparing 2017 (blue) and 2018 (orange) data. The x-axis represents the number of loans (0 to 3,000), and the y-axis represents months (1 to 12).
 

Month	2017	2018
1	120	20
2	120	
3	193	
4	304	
5	216	
6	268	
7	593	
8	286	
9	3.250	
10	3	
11	30	
12	17	
- Sandbox(es):** A section with a dropdown menu and a link to 'sandbox02-eu.alma.exlibrisgroup.com' with a note 'della tua istituzione (null)'.
- Top 5 vendors spending YTD:** A section with a link 'Apri in una nuova finestra' and a message 'There is no data that match the widget criteria'.

On the left side, there is a vertical navigation menu with various icons and labels like 'Ser Cor', 'Ame The', 'Yea Fro Bin Dat', 'Inf', 'Not', and a date '23/01/2018' at the bottom.

# Perché lasciare Aleph?

- Aleph500 ha oramai oltre 20 anni (la prima concezione risale al 1995)
- È un prodotto client-server di vecchia concezione
- ExLibris continua a mantenerlo e a fare qualche aggiornamento, ma sostanzialmente è un prodotto «morto»
- Anche se l'usabilità resta piuttosto (...) buona, sempre più si mostra lontano dal design di applicativi basati su web

# Perché Alma: motivazioni «generiche»

- Alma è stato progettato negli ultimi anni (l'inizio del progetto è del 2007, del 2012 la prima release), è un prodotto ancora in continuo sviluppo da parte di ExLibris, di cui è il prodotto di punta
- Le prime installazioni italiane sono entrate in produzione nel 2015-2016 e sono ora 14 le università che hanno adottato Alma in Italia
- È una applicazione web e quindi non richiede più di installare un client specifico, ma solo un browser (Mozilla, Chrome, IE)
- È in Cloud Computing ed è commercializzato come SaaS
- È progettato seguendo criteri di usabilità dei prodotti web attuali

# Perché ALMA: dalla sartoria al prêt-à-porter

- **Aleph** è un prodotto di «sartoriale», tagliabile esattamente su misura per le proprie esigenze ([MA SOLO per il CARTACEO](#)).
- È però «costoso»: formare un system librarian o un system manager per Aleph richiede tempi molto lunghi (centinaia di tabelle, concezione complessa e oramai ostica)
- **Alma** è un prodotto «prêt-à-porter», le misure di base le ha tagliate per noi ExLibris, noi possiamo intervenire su aspetti anche significativi di personalizzazione, ma in modo assai più limitato rispetto ad Aleph (ad es. non possiamo cambiare la traduzione italiana)
- È meno oneroso da mantenere perché è in generale assai più facile da personalizzare

Una mia opinione: meglio un buon prêt-à-porter che un prodotto di sartoria scadente

# Perché Alma: le risorse elettroniche

- Aleph è un prodotto molto efficiente per gestire il materiale cartaceo, ma **oggi questo materiale non può essere più il cuore delle nostre biblioteche**
- Per contro non abbiamo un sistema integrato di gestione delle risorse elettroniche, ma vari pezzi:
  - SFX (che non è un gestionale)
  - file excel
  - mail e liste discussione
  - tam tam fra colleghi

# La nostra situazione attuale per le ER

- Non abbiamo in Aleph dati che sono in SFX, quindi nel catalogo non abbiamo né riviste elettroniche né e-books presenti in SFX
- Abbiamo in Aleph esclusivamente riviste elettroniche ed e-books non presenti in SFX
  - e-books singoli, non collezioni
  - una collezione di e-books giuridici italiani non esistente su SFX
  - qualche singolo e-journal
- Banche dati: per ora usiamo Metalib, in prossima dismissione
- Collezioni digitalizzate: non abbiamo collezioni gestite e non abbiamo quindi acquisito (per ora) la parte di Alma per la gestione delle collezioni digitali

# Alma come URM (unified resource management)

- Alma è un sistema integrato delle risorse informative, **cartacee**, **elettroniche** e **digitali**
- Alma propone flussi di lavoro sia per il materiale a stampa che per le risorse elettroniche
- Acquisti, messa a disposizione degli utenti (*Fulfillment*), metadati sono tutti gestiti in modo unitario da ALMA per le diverse tipologie di materiale

# ALMA come ERM

- **Alma sostituisce non solo Aleph, ma anche SFX (cioè il link resolver)**, perché integra le funzioni di un ERM (Electronic Resource Management)
- Come in SFX è presente un KB (Knowledge Base) delle risorse elettroniche, di cui possono essere attivati pacchetti o singole risorse acquisite (in *Community Zone*)
- Però rispetto a SFX Alma per le risorse elettroniche gestisce anche
  - ✓ La fase di trial
  - ✓ L'acquisizione
  - ✓ La gestione dei permessi di accesso
  - ✓ I dati di licenza del fornitore
  - ✓ L'editing dei metadati
  - ✓ L'integrazione diretta con Primo (Uno per Tutti) per l'accesso
  - ✓ Le statistiche d'uso (*Alma Analytics*)
- Questo varrà sia per le risorse **acquisite centralmente dal Sistema Bibliotecario** sia per quelle acquisite dalle **singole biblioteche di Scuola**

# Flusso gestione ER

- Il flusso di gestione delle risorse elettroniche entra quindi nella normale attività gestionale della biblioteca
- Dalla medesima interfaccia **tutti i bibliotecari autorizzati** potranno contribuire alla gestione delle ER
- Viene quindi **eliminata la separazione** che abbiamo oggi tra risorse cartacee gestite via Aleph e risorse elettroniche gestite via SFX
- Si eliminano anche problematiche di possibile duplicazione tra Aleph e SFX e di gestione incerta che abbiamo ora:
  - **OGGI**: la biblioteca acquisisce una collezione di e-books: vanno attivati in SFX e poi vanno messi o no in Aleph????
  - **CON ALMA**: la biblioteca gestisce direttamente in Alma l'acquisizione e l'attivazione dell'accesso in un unico flusso di lavoro.

# Alma: il fulfillment

Il processo di messa a disposizione e circolazione delle risorse informative è unico in Alma.

## *1. Le Risorse elettroniche*

Per lo più acquisiamo collezioni di risorse elettroniche i cui componenti singoli (riviste, e-books) condividono la tipologia della disponibilità per gli utenti. Es. Tutti – o quasi – i periodici di Elsevier

- ✓ sono accessibili dal 1997
- ✓ consentono più accessi contemporanei
- ✓ sono accessibili dalla intera rete di ateneo
- ✓ Sono accessibili via proxy ... ecc

Possono esistere rare eccezioni all'interno della «collezione»

# Alma: il fulfillment

## 2. *Le Risorse cartacee*

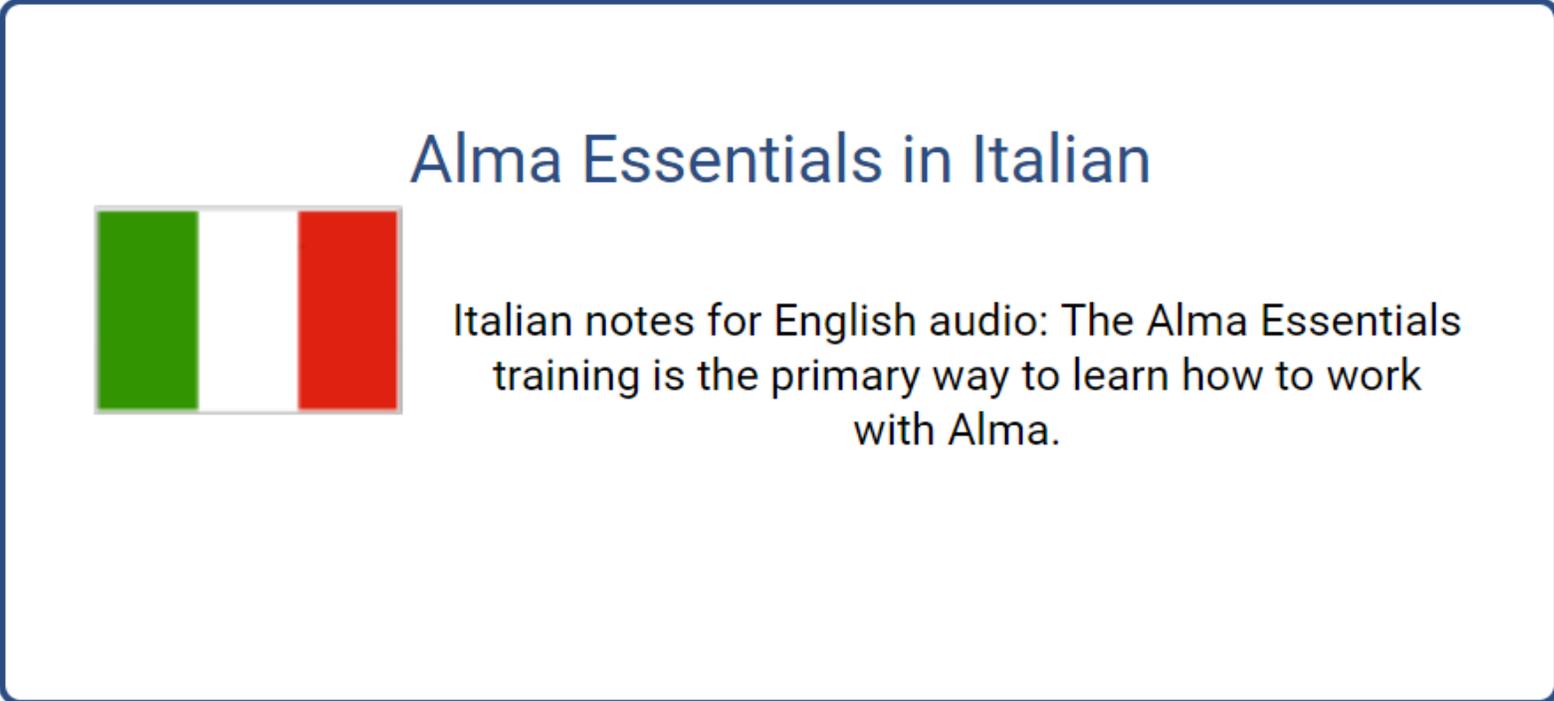
La medesima logica viene applicata alle risorse cartacee:

- ✓ in Aleph la messa a disposizione di una monografia dipende dallo stato della copia
- ✓ in Alma la messa a disposizione di una monografia dipende innanzitutto dalla politica di circolazione applicata alla collezione (= il fondo di Aleph) cui la monografia appartiene e solo secondariamente dallo stato di copia
- Alma presuppone che ogni copia (item) appartenga a una collezione che determina lo stato di circolazione (policy) degli item che ne fanno parte.
- Ci possono essere eccezioni, come per le ER, che vengono gestite

# Alma: integrazione e automazione

- L'integrazione tra Alma e Primo rende l'OPAC assai più «personale» per il singolo utente
- Alma aumenta la possibilità di avere flussi di lavoro automatizzati e richiede una minore attività in gestioni ripetitive da parte dei bibliotecari (es. solleciti)
- Alma punta sull'integrazione con prodotti esterni:
  - SBN: avremo una integrazione analoga a quella di Aleph
  - Sistemi di gestione degli Atenei: anagrafiche e (in test) U-Gov
  - Fornitori: uso di EDI, ma anche di API, es. con Ebsco/YBP
  - Servizi di ILL e DD: integrazione con ACNP e (in test) con Nilde

# Formazione sul sito ExLibris



The graphic is enclosed in a blue rounded rectangle. On the left is a small Italian flag. To its right, the text 'Alma Essentials in Italian' is displayed in blue. Below this, a paragraph in black text states: 'Italian notes for English audio: The Alma Essentials training is the primary way to learn how to work with Alma.'

- Link ai filmati:  
[https://knowledge.exlibrisgroup.com/Alma/Training/Alma\\_Essentials\\_in\\_Italian](https://knowledge.exlibrisgroup.com/Alma/Training/Alma_Essentials_in_Italian)

**THAT'S ALL FOLKS!**



memegenerator.net